



*«Певец может быть на сцене суровым, мужественным, нежным, лиричным,
но он никогда не смеет быть фальшивым...»*

Георг Отс

*«A singer on stage can be severe, courageous, tender, lyric,
but he can never be a false one...»*

Georg Otts

Георг Отс



Уважаемая госпожа Туманова-Родман!

Мэрия Таллинна признательна за внимание к имени и творчеству нашего выдающегося соотечественника Георга Отса!

Мы искренне рады появлению Международного музыкального фестиваля-конкурса имени Георга Отса, который, надеюсь станет своеобразным брендом не только для Эстонии и России.

Замечательно, что Ваш конкурс открывает публик и профессионалам новые имена, способствует развитию международной карьеры исполнителей. а с другой стороны зарождаёт интерес, понимание и любовь к опере.

**С уважением,
Михаил Кылварт
Мэр Таллинна**

Dear Ms. Tumanova-Rodman!

The city administration of Tallinn appreciates your attention to the name and artistic work of our outstanding compatriot Georg Ots.

We are sincerely happy about organisation of The Georg Ots International Music Festival-Competition, which, as we hope, will become a unique brand not only for Estonia and Russia.

It is great that your contest reveals new names for the audience and professionals, facilitates development of the international career of talented performers, on the one hand, and kindles interest in opera, comprehension and love of opera, on the other hand.

**Best regards,
Mikhail Kylvart
Mayor of Tallinn**



Дорогие друзья!

Рада приветствовать участников и гостей IV Международного музыкального фестиваля-конкурса имени Георга Отса в Санкт-Петербурге!

Мы не случайно связали Фестиваль-конкурс с именем знаменитого исполнителя Георга Отса, ведь его жизнь и творчество неразрывно связаны с Таллинном и Ленинградом. Его высокое мастерство явилось одним из секретов творческого долголетия артиста. И своим Фестивалем-конкурсом мы хотим отдать дань памяти этому выдающемуся человеку.

Участие в конкурсе дает вокалистам прекрасный шанс не только побороться за победу, оно «приоткрывает двери» в оперные театры, предоставляет возможность начать карьеру на европейских подмостках. В этом творческом соревновании, помимо таланта и мастерства, важна твердость характера.

Не останавливайтесь в своем развитии, совершенствуйтесь, верьте в собственные силы!

Пусть каждому участнику сопутствует удача, а атмосфера конкурса станет для всех настоящим праздником!

**Художественный руководитель
Международного музыкального фестиваля-конкурса
имени Георга Отса**

Зоя Туманова-Родман

Dear friends!

I am happy to welcome the participants and guests of The IV Georg Ots International Music Festival-Competition in St. Petersburg!

We have connected the Festival-Contest with the name of the famous performer Georg Ots for a good reason, as his life and artistic work were inextricably linked with Tallinn and Leningrad. His high mastery was one of the keys to the artist's creative longevity. By holding our Festival-Competition we would like to pay a tribute to the memory of this outstanding person.

Apart from giving vocalists a great chance to compete for the victory, the participation in the contest half-opens the doors to opera theatres and provides an opportunity to start a career on the European stage. In addition to talent and skills, strong character matters much in this creative competition.

Do not stop your development, perfect yourselves, and believe in your efforts!

May good fortune be with all participants, and the contest's atmosphere be a true celebration!

**Artistic Director
of The Georg Ots International Music Festival-Competition**

Zoya Tumanova-Rodman



Уважаемые участники конкурса!

В 2017 году в Санкт-Петербурге состоялся Первый международный музыкальный фестиваль-конкурс имени Георга Отса, который можно считать продолжением давней традиции посвящений маэстро. В преддверии празднования 100-летней годовщины со дня рождения великого певца Георга Отса считаю начинание Зои Тумановой-Родман – организацию вокального конкурса – благим делом и всячески поддерживаю, а также желаю успеха участникам.

*С уважением,
Сестра Георга Отса
Марет Отс-Пурде
25.01.2018*

Dear participants of the competition!

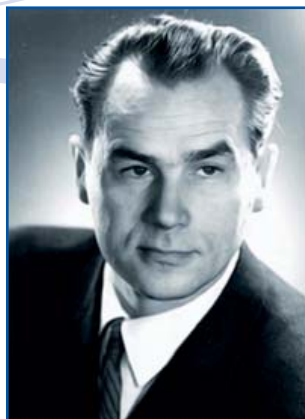
In 2017, The First Georg Ots International Music Festival-Competition took place, which can be viewed as a continuation of an old tradition of dedications to the maestro. In anticipation of celebration of the 100th anniversary of the birth of the great singer Georg Ots, I consider the initiative by Zoja Tumanova-Rodman, namely arrangement of a vocal contest, a noble cause, give it my complete support, and wish success to participants as well.

*Warmest regards,
Georg Ots' sister
Maret Ots-Purde
25.01.2018*

Austatud lauluvõistlusest osalejad!

Peterburi Jaani kirik-kontserdisaali võlvide all toimus 2017.aastal Georg Otša I rahvusvaheline lauluvõistlus-konkurss, mida võime lugeda varasemalt korraldatud ja kuulsale lauljale pühendatud Muusikapäevade traditsiooni jätkamiseks. Meie ühe sajandi suurkuju- Georg Otša peagi läheneva 100. sünniaastapäeva pidulikuks tähistamiseks ja laulja mälestuse jäädvustamiseks on algatustoimkond pr. Zoya Tumanova eestvõttel otsustanud laulukonkursi korraldada 1918 aasta kevadel. Toetan pr Tumanova algatust ja soovin tuult tiibadesse.

*25.1 austusega Maret Otš-Purde
2018a.*



О Георге Отсе:

Знаменитый оперный баритон Георг Отс (1920–1975) прославился на весь Советский Союз после выхода на экраны картины «Мистер Икс», поставленной на Ленфильме по оперетте Кальмана «Принцесса цирка». В ней он сыграл загадочного Мистера Икса, чья выходная ария стала на долгие годы визитной карточкой певца. Ни одно выступление артиста не могло пройти без исполнения «на бис» этой гениальной арии Имре Кальмана. В 1960 году Отсу присвоили звание Народного артиста СССР. Он был звездой, и не только театра «Эстония», но и советской сцены. Георг Отс был популярен и знаменит во многих странах, пел на 20 языках мира и успешно гастролировал в Финляндии, Чехословакии, Германии, Швеции, Египте. Именитые композиторы писали песни специально для него. Всего в репертуаре Отса было около 500 песен – эстрадных, народных, арии из опер мировых классиков...

Голос Отса – лирический баритон большого диапазона, с блестящими мощными верхними нотами, красивого мягкого тембра – покорял слушателей спокойной, очень благородной академической манерой пения, большим чувством достоинства, безупречным вкусом, особой манерой произношения. Певец очень хорошо владел русским языком, но в его речи был лёгкий акцент, придававший пению особое очарование. Певец работал в разных жанрах с большим успехом. Кроме баритоновых оперных арий с блеском исполнял и опереточные партии.

Высокое мастерство Отса явилось одним из секретов творческого долголетия артиста (его голос звучал со сцены более трех десятилетий). Не поражая слушателей особыми эффектами, его пение было настолько проникновенным, так сильно подкупало, было столь убедительным, что мало, кто мог остаться равнодушным, услышав голос этого выдающегося певца. Талант такого рода выходит за временные рамки и становится объектом восхищения для нескольких поколений слушателей.

The well-known opera baritone singer George Ots (1920–1975) became famous throughout the Soviet Union after the movie «Mr. X» produced by the «Lenfilm Studio» based on Kalman's operetta «The princess of circus» was released. George Ots starred as a mysterious «Mr. X», and for many years, his prima aria was a calling card in his program. Not a single of his performances could dare to forget about singing this brilliant Imre Kalman's aria encore. In 1960, Ots was awarded the title of «People's Artist of the USSR». He was a star, not only in the Theater «Estonia», but of the Soviet stage as well. Georg Ots was very popular and known in many countries and touring abroad in Finland, Czech Republic, German Democratic Republic (former East Germany), Sweden, Finland, Egypt etc. Especially for him, eminent composers wrote songs. In total, approximately 500 pop and folk songs as well as arias from the world classical operas were in his repertoire. He sang in 20 foreign languages!..

Ots's lyrical broad range baritone, with brilliant powerful top notes and beautiful soft timbre, conquered listeners with quiet, very noble academic manner of singing, great dignity, faultless taste, and special manner of pronunciation. Georg Ots knew Russian very well, but a light accent charmed his singing in a special way. With great success, the singer worked in different genres. Apart from baritone opera parties, he also brilliantly performed operettas.

Ots's great skills underlay one of the secrets of his creative longevity (for more than three decades, his voice was heard on stage). Without impressing listeners with special effects, his singing was so penetrating, so redeeming and convincing so that few of those who heard the voice of this outstanding singer would remain indifferent. Talent like this goes beyond the time frame and becomes an object of admiration for several generations of listeners.

Дорогие друзья и участники IV Международного музыкального фестиваля-конкурса имени Г.Отса !!

Я искренне рад, что в это не легкое для всех нас время, вы нашли смелость и мужество приехать в Санкт-Петербург и принять участие в конкурсе.

В этом году музыкальное сообщество отмечает 100-летие со дня рождения выдающегося советского и эстонского певца Георга Отса. Наш город помнит и ценит его яркие выступления на концертных и театральных сценах, и я убежден, что и все наши участники знакомы с его ярким творчеством.

За время существования Фестиваль-конкурс зарекомендовал себя как проект открывающий яркие новые дарования.

Этот конкурс дает возможность исполнителям продемонстрировать свои таланты, и я уверен, что мы обязательно откроем новые имена, которые в ближайшем будущем увидим на российской и зарубежной сцене.



Юрий Лаптев

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ / CHAIRMAN OF THE JURY

Юрий Лаптев (Россия)

Солист Мариинского театра, зав. кафедрой режиссуры музыкального театра Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова, народный артист России



Yuri Laptev (Russia)

Soloist of the Mariinsky theatre, head of the Department of musical theatre directing at the Rimsky-Korsakov Saint Petersburg state Conservatory, people's artist of Russia

**Алекс Григорев
(Германия)**

оперный агент, «TACT International Art Management», берлинский офис



**Alex Grigorev
(Germany)**

opera Agent, «TACT International Art Management», Berlin office

**Михаил Мурашов
(Германия)**

оперный агент, «TACT International Art Management», московский офис

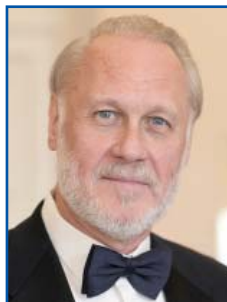


Mikhail Murashov (Germany)

Opera agent, TACT International Art Management, Moscow office

**Сергей Лейферкус
(Великобритания-Россия)**

певец (баритон), народный артист России



**Sergey LEIFERKUS
(UK-Russia)**

singer (baritone), people's artist of Russia

**Эйюб Кулиев
(Азербайджан)**

главный дирижёр, Государственный театр оперы и балета Азербайджана



**Ayyub Guliyev
(Azerbaijan)**

Conductor, Azerbaijan State Opera Theatre

**Павел Бубельников
(Россия)**

музыкальный руководитель и главный дирижёр Государственного детского музыкального театра «Зазеркалье», народный артист России



**Pavel Bubelnikov
(Russia)**

music Director and chief conductor Of the state children's musical theater «Zazerkalie», people's artist of Russia

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГЕОРГА КАРЛОВИЧА ОТСА

6-9
ноября
2020

IV Международный
музыкальный
фестиваль-конкурс
им. Георга Отса



ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ
КАПЕЛЛА
комитет по культуре
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



При поддержке
комитета по культуре
Санкт-Петербурга


САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ТЕЛЕКАНАЛ



СМОТРИТЕ ТРАНСЛЯЦИЮ
НА САЙТЕ ФЕСТИВАЛЯ

www.otsfest.com



TourPressClub

ИНДУСТРИЯ
туризма и культуры

ТАСТ
International Art Management

РАДИОРОССИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

СПЕКТРОВЫЙ
ДНЕВНИК
музыкальный фестиваль

РОСБАЛТ
информационное агентство
www.rosbalt.ru

Амарилис
Центральный
мастерский

ПРОГРАММА

Международный музыкальный фестиваль-конкурс им. Георга Отса
пройдет в Государственной академической капелле
(Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, 20)

6 ноября 2020 года

12:00-18:00 – Регистрация участников

7 ноября 2020 года

10:00-13:00, 16:00-21:00 – **I тур**

(в сопровождении фортепиано)

Свободный вход для зрителей

8 ноября 2020 года

16:00 – **II тур**

(в сопровождении фортепиано)

Свободный вход для зрителей

9 ноября 2020 года

Мастер-классы

Только для участников Конкурса

18:00 – **III тур**

– **Концерт финалистов**

(в сопровождении фортепиано)

– Проект «OPERA con JAZZ»

Владимира Целебровского (баритон)

– Награждение Лауреатов

Свободный вход для зрителей

Ирина АЛЁШИНА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 37

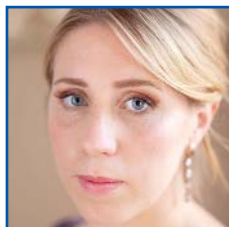


Irina ALOSHINA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 37

Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова, кафедра сольного пения и оперной подготовки (класс заслуженного артиста Карелии, народного артиста Карелии А. П. Преснякова, 2013). С 2012 – солистка Центра оперного пения Галины Вишневской (класс заслуженной артистки РФ, заслуженной артистки Татарстана, профессора А. С. Белоусовой, Москва). Музыкальный театр Республики Карелия (Петрозаводск, Россия, 2011-2012).

Petrozavodsk State Conservatory named after A. K. Glazunov, Solo singing and Opera Training Department (class of Honored Artist of Karelia, People's Artist of Karelia A. P. Presnyakov, 2013). 2012 – soloist of The Galina Vishnevskaya Opera Centre (class of Honored Artist of Russia, Honored Artist of Tatarstan, professor A. S. Belousova, Moscow). Musical Theater of the Republic of Karelia (Petrozavodsk, Russia, 2011-2012).

Елизавета АНТИПОВА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 33



Elizaveta ANTIPOVA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 33

Окончила Санкт-Петербургское Музыкальное училище им. Римского-Корсакова и Дрезденскую Высшую Школу музыки и театра им. К.М. фон Вебера.

Graduated from the Saint Petersburg Music school. named after N. Rimsky-Korsakov and the Dresden Higher School of Music and Theater named after K. M. von Weber.

Концертмейстер /Accompanist

Александра ТАРАСЕНКО / Aleksandra TARASENKO

Асмик АРУТЮНЯНЦ
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 33



Asmik ARUTIUNANTS
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 33

Государственная консерватория Узбекистана (2010). Флоридский Атлантический университет степень магистра (2018). 2009-2013 стажер Театра оперы и балета им. А.Навои. 2016 – 1 место в конкурсе FAU 2016-2017, педагог Доктор Сандра Макклейн. 2019 – 1 место Voice Experience Opera Idol в Чикаго.

State Conservatory of Uzbekistan in 2010. Florida Atlantic University (2018). From 2009 to 2013, she was a trainee at the Theater of Opera and Ballet. A. Navoi. In 2016, 1st place in the FAU 2016-2017 competition. Her teacher the Dr. Sandra McClain. In 2019 got 1st place Voice Experience Opera Idol in Chicago.

Концертмейстер /Accompanist

Яна ЗУБОВА / Yana ZUBOVA

Зарина БАГАЕВА
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 27



Zarina BAGAEVA
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 27

Выпускница колледжа искусств имени В.А. Гергиева (класс преподавателя Н.И. Хестановой и Л.Н. Балык). 2016 по настоящее время – Российская Академия Музыки им. Гнесиных (класс заслуженной артистки РСО-Алании Берёзовой Заремы). 2015-2016 солистка театра оперы и балета г. Владикавказ.

Graduate of the V.A.Gergiev College of Arts (class of teacher Nelly Khestanova and Lyudmila Balyk). From 2016 till now the Russian Academy of Music. Gnesins, (the class of Honored Artist of the Republic of North Ossetia-Alania Berezova Zarema). 2015-2016 of the Opera and Ballet Theater in Vladikavkaz.

Наталья БАТЛУКОВА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 37

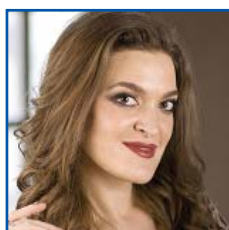


Natalia BATLUKOVA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 37

Окончила Ростовская государственная консерватория имени С. В. Рахманинова (2013). Международный конкурс Armel Opera Competition II премия (Будапешт, Венгрия). Международного конкурса «играем Слонимского» III премия (Санкт-Петербург, Россия). Международного конкурса «Звездная Рhapsodia» II премия (Санкт-Петербург, Россия). Международного конкурса «Академия» II премия (Санкт-Петербург, Россия). 2017-2018 Липецкая филармония. 2018 – Государственный театр оперы и балета Республики Коми.

Rostov State Conservatory named after S. V. Rachmaninoff (2013). International Competition Armel Opera Competition II Prize (Budapest, Hungary). International Competition «Playing Slonimsky» III Prize (St. Petersburg, Russia). International Competition «Star Rhapsody» II Prize (St. Petersburg, Russia). International Competition «Academy» II Prize (St. Petersburg, Russia). 2017-2018 Lipetsk Philharmonic. 2018 – State Opera and Ballet Theater of the Komi Republic.

Юлия БУТЫРИНА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 35



Yulia BUTYRINA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 35

Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова (2008). 2012-2014 Академия молодых оперных певцов Мариинского театра. Стажировку в театре Umberto Giordano (Италия, 2018).

Saratov State Conservatory named after L. V. Sobinov (2008). Academy of young singers Mariinsky Theater (2012-2014). Internship at the Umberto Giordano Theater in Italy (Foggia, 2018).

Жанна ВАИСОВА
сопрано
(Казань, Россия)
Возраст: 25



Zhanna VAISOVA
soprano
(Kazan, Russia)
Age: 25

Студенка 5-го курса Казанской консерватории им. Н.Г. Жиганова. Лауреат 3 премии XXIII Международного студенческого конкурса вокалистов Лидии Абрамовой «BELLA VOCE» (Москва, 2019).

Currently is a student of the Kazan State Conservatory (class of prof. E. Leider). XXIII International Singing Competition «BELLA VOCE» (3 rd price, Moscow, 2019).

Виолетта ВАСИЛЬЕВА
сопрано
(Тула, Россия)
Возраст: 24



Violetta VASILEVA
soprano
(Tula, Russia)
Age: 24

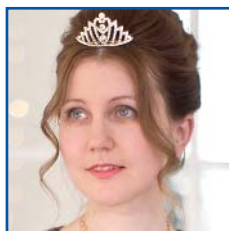
РАМ им. Гнесиных (колледж). Класс Зайченко А.В. (2016). ГИТИС (факультет музыкального театра). Класс Саркисян Э.Т. (2020). Стипендиат фонда Муслима Магомаева (2020).

Russian Gnesin Academy of Music (college, 2016). The Russian Institute of Theatre Arts (2020). Holder of the Muslim Magomaev Fund scholarship (2019).

Концертмейстер / Accompanist

Николай КУРДЮМОВ / Nikolai KURDIUMOV

Анастасия ВЕТКИНА
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 37



Anastasiia VETKINA
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 37

Московский государственный институт культуры (класс П.А. Кудрявченко, 2016). 2015-2020 – ведущая солистка частного творческого объединения-театра «Camerata Opera» (Москва).

Moscow State Institute of Culture (class of P.A. Kudryavchenko, 2016). 2015-2020 – lead soloist of a private creative Association- Theatre «Camerata Opera» (Moscow).

Дария ГАВРИЛОВА
soprano
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 22



Daria GAVRILOVA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 22

Санкт-Петербургская Государственная Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (студентка 1 курса вокального факультета, класс В. Ванеева). Гран-При вокального международного конкурса «World Music Heritage» (Москва, 2020). Гран-При вокально-хорового конкурса-фестиваля «Царскосельский» (Санкт-Петербург, 2019).

St. Petersburg Conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov (1st year student of the vocal faculty, class B. Vaneeva). Grand Prix of the international vocal competition «World Music Heritage» (Moscow, 2020). Grand Prix of the vocal and choral competition-festival «Tsarskoselsky» (Saint Petersburg, 2019).

Нэля ГАФИЯТУЛЛИНА
soprano
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 26

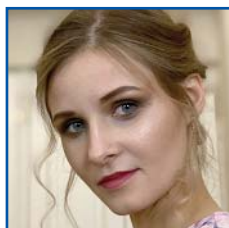


Nelya GAFIYATULLINA soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 26

Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова (класс народной артистки РСФСР, профессора Е. С. Гороховской и заслуженной артистки РСФСР, профессора Т. Д. Новиченко, 2018). Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова, ассистентура-стажировка (класс проф. Новиченко Т.Д., 2018-2020). С 2018 – солистка Академии молодых оперных певцов Мариинского театра. Международный конкурс «Viva-Music» (2012, Гран-при), «Серебряный Камертон» (2014, Гран при и I премия).

St. Petersburg State Rimsky-Korsakov Conservatoire (class of People's Artist of Russia Professor E. S. Gorokhovskaya and Honoured Artist of the Russia Professor T. D. Novichenko, 2018). Saint-Petersburg conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov, Department of Vocal Studies and Stage, Post Graduate (2018-2020). Since 2018 – soloist at the Mariinsky Academy of Young Opera Singers. International Competitions «Viva-Music» (2012, Grand Prix), «Silver Tuning Fork» (2014, Grand Prix and First Prize).

Анастасия ГЕНСЛЕР
soprano
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 27



Anastasiya GENSLER
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 27

Воронежский музыкальный колледж имени Ростроповичей (специальность «Академический вокал», 2016). Международная академия музыки им. Елены Образцовой (класс преподавателя Елены Рубин, 2016). С 2017 студентка Российского государственного института сценических искусств (факультет «Артист музыкального театра», класс преподавателя по вокалу Елены Рубин).

Voronezh music College named after Rostropovich (majoring in academic vocals, 2016). The Elena Obraztsova International Academy of Music (class of teacher Elena Rubin, 2016). From 2017 – a student of the Russian State Institute of Performing Arts, faculty of «Artist of musical theater» (class of teacher of vocal Elena Rubin).

Концертмейстер / Accompanist
Юлия ГРЕХОВА / Juliya GREKHOVA

Вера ДАШЕВСКАЯ
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 35



Vera DASHEVSKAYA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 35

Петрозаводская государственная консерватория (класс Гладченко В.А., 2012). 2011-2012 – солистка музыкального театра Республики Карелия. Первая премия Международного вокально-хорового фестиваля-конкурса «Царскосельский» (Санкт-Петербург, 2018).

Graduated from the Petrozavodsk State Conservatory (class of V. A. Gladchenko, 2012). 2011-2012 – a soloist of the musical theater of the Republic of Karelia. International vocal and choral festival-competition «Tsarskoselsky» – I prize (Saint Petersburg, 2018).

Екатерина ДУХОВСКАЯ
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 30

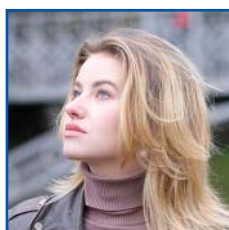


Ekaterina DUKHOVSKAYA
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 30

РАМ им. Гнесиных (колледж). Класс Зайченко А.В. (2Выпускница Московского Государственного Института Культуры (кафедра академического пения). Актриса театра-студии «Квадрат», «Театра Б», театра танца «Costa del flamenco».

Graduate of Moscow University of Culture. Actress of theaters «Kvadrat», «Theater B», dance theater «Costa del flamenco».

Мария ЕГОРОВА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 24



Maria EGOVA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 24

Музыкальное училище имени Н.А. Римского-Корсакова (2019). Российский педагогический университет имени А. И. Герцена (Институт музыки, театра и хореографии, класс Князевой А. Д., 2020). 13-й международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской (Петрозаводск, 2013) – диплом лауреата 1 премии.

Rimsky-Korsakov Music college (2019). Herzen Russian pedagogical University (Institute of music, theater and choreography, class Knyazeva A.D., 2020). 13th international competition of young vocalists for the Olga Sosnovskaya prize (Petrozavodsk, 2013) – diploma of the 1st prize winner.

Концертмейстер / Accompanist

Оксана КАСЬЯНОВА / Oksana KAS'YANOVA

Екатерина ЖУКОВА
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 27



Ekaterina ZHUKOVA
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 27

Санкт-Петербургская консерватория им. Н.А. Римско-го-Корсакова (класс профессора, заслуженной артистки России Богачёвой И.П.). С 2019 артист ансамбля им. А. Александрова.

Graduate of the St. Petersburg Conservatory N.A. Rimsky-Korsakov (class of Professor, honored artist of Russia I.P. Bogacheva). Since 2019, artist of the ensemble named after A. Alexandrov.

Концертмейстер / Accompanist

Валентина МАЙСТЕР / Valentina MAYSTER

Елена ЖУРАВСКАЯ
сопрано
(г. Буй, Россия)
Возраст: 29



Elena ZHURAVSKAIA
soprano
(Buy, Russia)
Age: 29

Студентка II курса Ростовской Государственной Консерватории им. С.В. Рахманинова (класс заслуженного деятеля искусств Казахстана, доцента В.А. Зеленовой). Лауреат премии по поддержке талантливой молодежи им. И.А. Аркадьевой (г. Кострома).

Second-year student of the Rostov state Conservatory named after S.V. Rachmaninoff (class of honored artist of Kazakhstan, associate Professor V.A. Zelenova). Laureate of the award for support of talented youth named after I.A. Arkadieva (Kostroma).

Светлана ИВАНОВА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 33



Svetlana IVANOVA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 33

Балтийский институт (по специальности «Артистка музыкального театра», вокальный класс зас. артистки РСФСР И. Просаловской). Актриса драматического театра «Классический театр». Солистка музыкального театра «Петербургская Оперетта». Обладатель Гран-При Всероссийского конкурса вокалистов «Салют Победы». Лауреат Международных конкурсов «Петербургская Весна», «Окно в Европу» и «Северная Венеция».

Baltic Institute, majoring in musical theater. Vocal class of the Honored artist I. Prosalovskaya. Actress of the drama theater «Classical theater». Soloist of the musical theater «Petersburg Operetta». Winner of the Grand Prix of the competition of vocalists «Salute to Victory». Winner of the International Competitions-Festival «Petersburg Spring», «Petersburg. Spring», «Window to Europe» and «Northern Venice».

Концертмейстер / Accompanist

Андрей БАРАНЕНКО / Andrei BARANENKO

Диана КАЗАРЯН
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 30

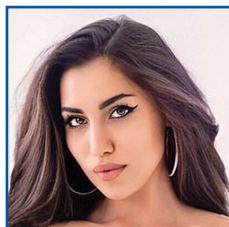


Diana KAZARYAN
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 30

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова (класс П. В. Краснова, 2015). С 2014 – солистка Академии молодых оперных певцов Мариинского театра. V Международный конкурс вокалистов им. Ивана Алчевского (2011, Харьков, Украина, I премия). X Международный конкурс молодых оперных певцов им. Н. А. Римского-Корсакова (2016, Тихвин, Россия, Гран-при).

Rostov State Conservatory named after S. Rachmaninov (class of P. V. Krasnov, 2015). Since 2014 a soloist at the Mariinsky Academy of Young Opera Singers. V International Vocal Competition named after Ivan Alchevsky (2011, Kharkov, Ukraine, First Prize). X International Competition of Young Opera Singers named after N. A. Rimsky-Korsakov (2016, Tikhvin, Russia, Grand Prix).

Амалия КАЛАЕВА
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 23



Amalia KALAEVA
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 23

Владикавказский колледж искусств им. В.А.Гегиева. Студентка 4 курса Российского государственного университета имени А.Н.Косыгина (Академия имени Маймонида, класс преподавателя М.А. Авакян). Дважды Победительница фестиваля-конкурса «Синтез Мира, Синтез искусств».

Graduated from Vladikavkaz College of Arts named after V.A. Gergiev. A 4th-year student of Kosygin State University (Maimonides Academy, teacher's class M.A. Avakian). Two-time winner of the festival-competition «Synthesis of the world, Synthesis of arts».

Кристина КАПИЦЫНА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 26



Kristina KAPITSYNA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 26

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (класс солистки Мариинского театра А.С. Калагиной, 2020).

The Herzen State Pedagogical University of Russia (class of Mariinsky opera soloist Anastasia Kalagina, 2020).

Александра КАРАМЯН
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 35



Alexandra KARAMYAN
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 35

Московский Гуманитарный Университет (по специальности «Вокальное искусство», класс проф. Э.В.Хохловой, 2017). С 2019 года – студентка-магистр Российского Государственного Социального Университета (направление «Музыкальная педагогика», Москва). С 2012 солистка камерного хора духовной музыки «Ника».

Moscow University for the Humanities (Vocal Art, Bachelor, 2017). From 2019 – magistracy of Russian State Social University (musical pedagogy, Moscow)
 From 2012 Chamber choir of sacred music «Nika», soloist.

Анастасия КОРОТЕНКО
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 27

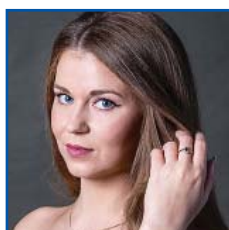


Anastasia KOROTENKO
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 27

Крымский университет культуры, искусств и туризма» (по специальности «Вокальное искусство», класс педагога Заслуженного артиста АРКрым Николая Горбатова, 2014). Международной академии музыки Елены Образцовой (класс Заслуженного артиста России Евгения Акимов и лауреата международных конкурсов Елены Самариной, 2017-2019). В настоящее время солистка Международной академии музыки Елены Образцовой, приглашенная солистка Государственной филармонии Санкт-Петербурга для детей и юношества.

Crimean University of Culture, Arts and Tourism (with a degree in Vocal Art, class of the teacher of the Honored Artist of the Crimea – Nikolai Gorbato, 2014). International Academy of Music Elena Obraztsova (class of Honored Artist of Russia Yevgeny Akimov and laureate of international competitions Elena Samarina, 2017-2019). Currently a soloist of the Elena Obraztsova International Academy of Music, a guest soloist of the State Philharmonic Society of St. Petersburg for children and youth.

Анна КУЧЕРЯВЫЙ
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 27



Ana CUCEREAVII
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 27

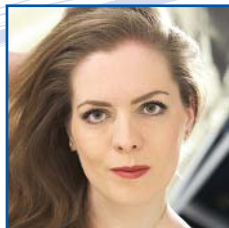
Санкт-Петербургская Государственная Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (вокальный факультет, класс заслуженной артистки России, профессора кафедры сольного пения, Горенковой Светланы Владимировны, 2019). Конкурс «Невские Перспективы», GrandPrix, номинация «Оперный Вокал» (2016). Конкурс «Симфония белых ночей», 1 премия, номинация «Оперный Вокал» (2017).

St. Petersburg Conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov (class of honored artist of Russia, Professor of solo singing, Svetlana Gorenkova, 2019). «Nevsky Prospects» Grand Prix, nomination «Opera Vocals» (2016). «Symphony of the white nights» competition, 1st prize, nomination «Opera Vocals» (2017).

Концертмейстер / Accompanist

Алена МУЗАЛЕВА / Alena MUZALEVA

Юлия ЛЮБИМОВА
soprano
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 29



Julia LYUBIMOVA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 29

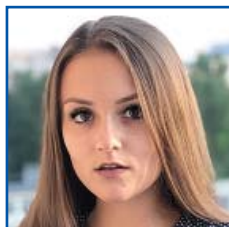
Санкт-Петербургская Государственная Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (по специальности «сольное пение» в классе проф., народной артистки. СССР И.П. Богачёвой, 2016). Санкт-Петербургская Государственная Консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (ассистентуру-стажировку, 2019). Лауреат 1 премии I международного конкурса камерного пения им. Н. Дорлиак (Москва 2017). Лауреат 3 премии I международного конкурса оперных певцов им. Ф. Бузони (Италия 2016).

St. Petersburg Conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov (with a degree of solo singing in the class of Prof. I. Bogacheva, 2016). St. Petersburg Conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov (an assistant internship, 2019). 1st prize of the I International Chamber Singing competition N.Dorliak (Moscow 2017). 3rd prize of the I International Competition of Opera Singers named after F. Busoni (Italy 2016).

Концертмейстер / Accompanist

Валентина МАЙСТЕР / Valentina MAISTER

Илона МИРГОРОДСКАЯ
soprano
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 25



Ilona MIRGORODSKAYA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 25

Санкт-Петербургское музыкальное училище имени Н.А.Римского-Корсакова (класс доцента Сухановой Н.Е., 2016). Студентка 4 курса РГПУ ИМТиХ им. А.И.Герцена (педагогическое образование в области «Вокального искусства» профессор, засл. арт. России, солистка Мариинского театра Кравцова Т.А.). 5-й и 7-й Международный конкурс вокалистов имени Бориса Штокколова (лауреат) 2015, 2018.

2013 – Graduated from the N.A. Rimsky-Korsakov Music College (with honors. Associate Professor Natalia Sukhanova, 2016). Now a student at the Herzen University – Institute of Music, Theater and Choreography. Professor – Tatiana Kravtsova. 5th and 7th Boris Shtokolov International Vocal Competition (laureate) 2015, 2018.

Концертмейстер / Accompanist

Татьяна ЖИРИХИНА / Tatiana ZHIRIKHINA

Виктория МУН
soprano
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 33



Viktoria MUN
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 33

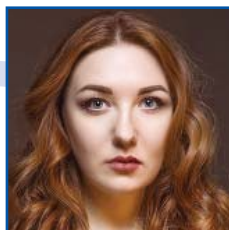
Обучалась в Международной Академии А.Шнитке, Гамбург (класс вокальной педагогики Х.Лампсона, класс академического вокала Е.Прокиной). С 2017 приглашенная солистка Санкт-Петербургского театра музыкальной комедии. 1 премия на международном конкурсе состязательных искусств «СПб-арт» (2017).

Studied at the Alfred Schnittke Academy International, Hamburg (vocal pedagogy by H.Lampson, academic singing by E.Prokina). 1st prize at the international competition of compete it ivearts «SPb-Art» (2017). Since 2017 soloost in residence at the St.Petersburg Theatre of music comedy.

Концертмейстер / Accompanist

Магомедова Ребекка / Magomedova Rebekka

Галина ОВЧИННИКОВА
сопрано
(Рим, Италия)
Возраст: 26



Galina OVCHINNIKOVA
soprano
(Rome, Italy)
Age: 26

Санкт Петербургский музыкальный колледж имени Римского-Корсакова (класс профессора Натальи Сухановой, 2015). Римская музыкальная консерватория Санта Чечилия (класс вокала Anna Maria Ferrante, 2018, Италия). В настоящий обучение в магистратуре Римской музыкальной консерватории Санта Чечилия (класс камерной музыки профессора Amelia Felle) и в консерватории города Модена (класс Райны Кабайванска).

St. Petersburg Musical College named after Rimsky-Korsakov (a class of vocals, Professor Natalia Sukhanova's class, 2015). Santa Cecilia Musical Conservatory of Rome (Anna Maria Ferrante's class, 2018, Italy). At the present Conservatory of Rome (Amelia Felle's class of chamber music) and in the conservatory of Modena with Raina Kabaivanska.

Софья ОРЕШКИНА
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 23



Sofia ORESHKINA
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 23

Студентка 5 курса Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского (класс профессора Ю.А. Григорьев). Лауреат 1 степени международного конкурса «Всемирные игры сценического искусства».

A student of the 5th course of the Moscow Conservatory of Tchaikovsky (class of Professor Y.A. Grigoriev). A winner of the 1st Prize of the International Competition «The World Games of the StageArt».

Кристина ПАПАНИНА
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 38



Kristina PAPANINA
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 38

Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова (класс доцента Людмилы Церковниковой, 2016). С 2017 артист-солист Московского государственного академического камерного хора под управлением В.Минина.

Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganova (class of assistant professor Lyudmila Tserkovnikova. 2016). Since 2017 soloist of the Moscow State Academic Chamber Choir under the direction of V. Minin.

Наталья ПАТРУШЕВА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 33



Natalia PATRUSHEVA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 33

Окончила вокальный факультет Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А. Римского-Корсакова (2016).

Graduate of the St. Petersburg State Conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov (2016).

Анастасия ПИПКО
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 26



Anastasiia PIPKO
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 26

Окончила вокальный факультет Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А. Римского-Корсакова (2020).

Graduate of the St. Petersburg State Conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov (2020).

Маргарита ПОПОВА
сопрано
(г. Видное, Россия)
Возраст: 33



Margarita POPOVA
soprano
(Vidnoe, Russia)
Age: 33

Государственная классическая академия имени Маймонида, «Академическое пение» (2013). Лауреат 1 премии международного конкурса-фестиваля «Musica classica», сольное пение (г.Руза, 2013). 2010-2014 – артистка хора театра «Новая опера им. Е. В.Колобова». С 2014 – солистка Детского музыкального театра им. Н.И. Сац.

Maimonides State Classical Academy. Faculty of World Music Culture. Academic singing (2013). Winner of the 1st prize of the international competition-festival «Musica classica», solo singing (Ruza, 2013). 2010-2014 – Novaya opera named after Eugenyi Kolobov. 2014 – present – The Moscow State Opera and Ballet Theatre for Young Audience named after Natalia Sats.

Елена ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ
сопрано
(Воронеж, Россия)
Возраст: 35



Elena PREOBRAJENSKAJA
soprano
(Voronezh, Russia)
Age: 35

Ростовская Государственная Консерватория им. С. В. Рахманинова (класс профессора Т. В. Шорлуян, 2007-2012). Международный конкурс имени Л. В. Собинова (2012., II премия).

Rostov State Conservatory named after S. V. Rachmaninov (class of professor T.V. Shorluyan, 2007-2012). International Competition named after L. V. Sobinov (2012, II Prize).

Майя РИЙВЕС
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 35



Maya RIYVES
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 35

Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова (кафедра сольного пения и оперной подготовки, класс А. Авериной, 2018).

Petrozavodsk State Conservatory named after A. K. Glazunov (class of A. Averina, 2018).

Концертмейстер /Accompanist

Елизавета ПОЗДНЯКОВА / Elizaveta POZDNYAKOVA

Альфия САИТОВА
сопрано
(г. Октябрьский, Россия)
Возраст: 36



Alfiya SAILOVA
soprano
(Oktyabrsky, Russia)
Age: 36

Окончила ассистентуру-стажировку Уфимского государственного института искусств им. З.Г. Исмагилова (руководитель профессор, заслуженный деятель искусств РФ и РБ Сагитова Ф.Ф.). Лауреат I ст. V Международного конкурса вокалистов им. Н. Шпиллер «Шедевры русской музыки» (Москва 2018).

Graduated from the assistant-internship at the Zagir Ismagilov Ufa State Institute of Arts, head professor, honored art worker of the Russian Federation F.F. Sagitova. V International Competition of Vocalists. N. Shpiller «Masterpieces of Russian Music» – I prize (Moscow, 2018).

Анна СЕМИНА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 29



Anna SEMINA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 29

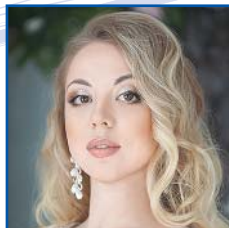
Студентка 5 курса Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А. Римского-Корсакова (класс профессора Новиченко Т.Д.). Лауреат 3-й премии международного конкурса им. В.С. Калинникова.

5th year student at the St. Petersburg Conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov (Professor. T. Novichenko). International competition named after V.Kalinnikov – 3 rd prize.

Концертмейстер /Accompanist

Дмитрий ПАВЛИЙ / Dmitry PAVLY

Елена СИЗОВА сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 28



Elena SIZOVA soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 28

В 2019 году с отличием окончила вокальный факультет Нижегородской Государственной Консерватории им. М.И. Глинки (класс Заслуженной артистки России, доцента Т.А. Хохловой). В настоящий момент является ассистентом-стажером (класс Т.А. Хохловой). С 2020 года является солисткой Нижегородского государственного академического театра оперы и балета им. А.С. Пушкина.

Graduated in lyric singing at the Glinka State Conservatory of Nizhny Novgorod, under the guidance of professor Tatiana Khokholova. Improved her singing in Italy, she attended the Chigiana Musical Academy (Siena) and the course of singing at the The International Academy of Lyric Art (Osimo). She has been a soloist at the Nizhny Novgorod Opera and Ballet theatre since January 2020.

Александра СОКОЛОВА
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 27



Aleksandra SOKOLOVA
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 27

Колледж Музыкально-Театрального Искусства им. Г.П.Вишневской (класс педагога О.Е.Морозовой, 2013). Академия Хорового Искусства им. В.С.Попова (в класс профессора С.Г. Нестеренко, 2018). В настоящий момент обучение в академии в качестве ассистента-стажера, класс проф. С.Г.Нестеренко.

In 2012 Aleksandra graduated with Moscow College of Theater Music Art. Then she graduated Moscow Academy named after Popov, Master of Music, Vocal Performance. In Academy opera studio she performed the title role of «Bastien und Bastienne» by Mozart, Mercedes from «Carmen» by Bizet.

Елена СОСКОВА
сопрано
(Брянск, Россия)
Возраст: 29



Elena SOSKOVA
soprano
(Bryansk, Russia)
Age: 29

Российская государственная специализированная академия искусств, по специальности – вокальное искусство (класс народного артиста РФ А. М. Ломоносова, Москва). В настоящее время является солисткой Международной академии музыки Елены Образцовой (класс заслуженного артиста РФ Е. В. Акимов, Санкт-Петербург, Россия). Международный фестиваль-конкурс «Хрустальное сердце мира» (2014, Москва, Россия, II премия).

Russian State Specialized Academy of Arts, Vocal art specialty (class of People's Artist of Russia A. M. Lomonosov, Moscow). Currently she is a soloist of the International Music Academy named after Elena Obraztsova (class of Honored Artist of Russia E. V. Akimov, St. Petersburg, Russia). International Festival-Competition «Crystal Heart of the World» (2014, Moscow, Russia, Second Prize).

Концертмейстер /Accompanist

Елена Самарина / Elena Samarina

Наталья ЧАСОВИТИНА
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 35



Natalia CHASOVITINA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 35

Российская Академия Музыки им. Е.и М.Гнесиных (класс профессора Лисициан Р.П., 2013). С 2016 – солистка академии молодых певцов Мариинского театра. Лауреат 1 премии VI Международного конкурса «Санкт-Петербург в зеркале мировой музыкальной культуры» (Санкт-Петербург, 2014).

In 2013 graduated from the Gnesins Russian Academy of Music where studied with professor Lisitsian R. P. Since 2016 is a soloist of the Mariinsky Academy of young singers. 1st prize International Competition «Saint Petersburg reflected in the word's music culture» (St.Petersburg, Russia, 2014).

Мария ШУЛЯКОВСКАЯ
сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 24



Maria SHULIAKOVSKAIA
soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 24

Музыкальный колледж им. Н.А.Римского-Корсакова на вокальное отделение (класс Шевцовой Л.В., Колосовой Н.А.). В настоящее время студентка вокального факультета Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова (класс профессора Горенковой С.В)

After finishing schoolshe was accepted to the musical college N.A. Rimskij-Korsakov, S-Pb to the musical theatre department. Now she is a student of S-Pb Conservatory of N.A. Rimskij-Korsakov in the class of the professor Svetlana Gorenkova. Her professor of staging is Alexei Stepanyk, famous for his works in Mariinskij theater.

Концертмейстер /Accompanist

Елизавета УКРАИНСКАЯ / Elizaveta UKRAINSKAIA

Юлия ЩЕРБАКОВА
(ЮРЕНКОВА)
сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 34



Yulia SHCHERBAKOVA
(YURENKOVA)
soprano
(Moscow, Russia)
Age: 34

РАТИ – ГИТИС, факультет Музыкального театра мастерская Заслуженного деятеля искусств А.А.Бармака (класс по вокалу Н.И.Васильева. 2008). Победитель конкурса «Kammeroper Schloss Reinsberg» Competition (2016). 2008 – Оперная труппа Московского государственного академического детского театра имени .Н.И.Сац. Театр оперы и балета Чувашии (г. Чебоксары), приглашенная солистка (2017).

Russian Institute of Theatre Arts, faculty of Musical theater workshop of A. A. Barmak (class vocals N. I. Vasiliev, 2008). Winner of the competition « Kammeroper Schloss Reinsberg» (2016). 2008 – soloist the Opera company The Moscow State Opera and Ballet Theatre for Young Audience named after Natalia Sats. Opera and ballet theater of Chuvashia (Cheboksary) as a guest soloist (2017).

Мария АФОНИНА
меццо-сопрано
(Москва, Россия)
Возраст: 32



Maria AFONINA
mezzo-soprano
(Moscow, Russia)
Age: 32

Факультет культуры и музыкального искусства МГГУ им. М. А. Шолохова (по специальности «Академическое пение», класс Б. Н. Кудрявцева, 2010-2014).
 Магистратура МГИМ им. А. Г. Шнитке (класс заслуженной артистки России И. П. Рубцовой, 2017-2019).
 В настоящее время является участником проекта ValidaSound и солисткой ансамбля «Пробуждение чувств».

Faculty of Culture and Music Art of Moscow State Humanitarian University named after M. A. Sholokhov (2010-2014, specialty «Academic singing», class of B. N. Kudryavtsev). Magistracy at the Moscow State Music Institute named after A. G. Schnittke (2017-2019, class of Honored Artist of Russia I. P. Rubtsova).
 Currently a member of the ValidaSound project and a soloist of the «Awakening of feelings» ensemble.

Ирина ДЗУГКОЕВА
меццо-сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 37



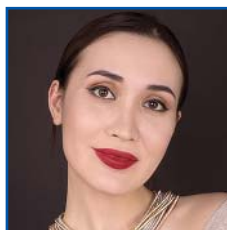
Irina DZUGKOEVA
mezzo-soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 37

2018-2019 – Северо-Кавказский Институт Искусств, (вокальное искусство, класс преподавателя нар. артистки России, проф. Гасташевой Н.К.) / 2010-2013 стажер Академии молодых оперных певцов Мариинского театра. 2004-2009 – Тюменский государственный университет, кафедра МУЗО, специальность «музыкальное бразованье», специализация «музыкальная культура в контексте мировой художественной культуры». С 2014 по настоящее время – солист вокалист ансамбля солистов Академии молодых оперных певцов Мариинского театра. 2016-2017 – артистка Филармонии «Полифония» в Доме дружбы при губернаторе Ленинградской области. 2016 – VI Международный музыкальный конкурс им. С.В. Рахманинова, лауреат 1-й степени, «Соло»

2018-2019 – North Caucasus State Institute of Arts, Department of Vocal Art and Conducting. 2010-2013 – Academy of Young Opera Singers, Mariinsky Theatre 2001-2004, Artistic-teacher's training college, Orenburg, concentration «educational specialist in area of artistic works» 2014 – till now, as a part of The Mariinsky Academy of Young Opera Singers participate in current repertoire of The Mariinsky Theatre. 2016-2017, solo singer, Philharmonic Chamber «Polyphony» at the House of Friendship. 2016 – VI International Music Competition named after SV Rakhmaninov, winner of the 1st degree, «Solo».

Концертмейстер / Accompanist
 Анна КИСЕЛЁВА / Anna KISELOVA

Назгуль ИБРАГИМОВА
меццо-сопрано
(г. Уфа, Россия)
Возраст: 26



Nazgul IBRAGIMOVA
mezzo-soprano
(Ufa, Russia)
Age: 26

В 2020 году окончила Уфимский государственный институт искусств им. З. Исагилова (педагог – Любовь Буторина). С 2020 – солистка Башкирского государственного театра оперы и балета.

Graduated from the Ufa State Institute of Arts in 2020 (vocal teacher – Lubov Butorina). Since 2020 – soloist of the Bashkir State Opera and Ballet Theater.

Юлия КОЛИЕВА
меццо-сопрано
(г. Астрахань, Россия)
Возраст: 22



Yulia KOLIEVA
mezzo-soprano
(Astrakhan, Russia)
Age: 22

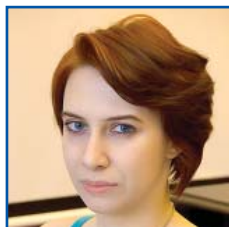
Астраханский Музыкальный колледж (2017).
 Студентка 4 курса Санкт-Петербургской консерватории
 имени Н. Римского-Корсакова (класс А.А.Шестако-
 вой-Реймерс). Стипендиат фонда «Талант и Успех».

Graduated from the Astrakhan Music College (2017).
 4th year student of the Saint Petersburg Conservatory named
 after N. Rimsky-Korsakov(class of A.A. Shestakova-
 Reimers). Scholarship holder of the Talent and Success
 Foundation.

Концертмейстер / Accompanist

Елизавета УКРАИНСКАЯ / Elizaveta UKRAINSKAIA

Эвелина КРИЦКАЯ
меццо-сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 33



Evelina KRITSKAYA
mezzo-soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 33

Волгоградская консерватория имени П.А. Серебрякова,
 педагог Черепанов Н.Г. Работала в театре «Царицынская
 опера». В настоящее время обучаюсь в Высшей школе
 вокального мастерства Ларисы Юдиной.

Volgograd Conservatory named after P.A. Serebryakov ,
 teacher Nikolai Georgievich Cherepanov. Worked at the
 Tsaritsyn Opera Theater. Currently studying at the High
 School of Vocal Excellence by Larisa Yudina.

Концертмейстер / Accompanist

Константин ЗЕЛИГЕР / Konstantin ZELIGER

Елена КУПАТАДЗЕ
меццо-сопрано
(г. Сочи, Россия)
Возраст: 35



Elena KUPATADZE
mezzo-soprano
(Sochi, Russia)
Age: 35

2011-2013 – Сочинское училище искусств. Вокальный
 факультет. 2014-2018 – Ростовская государственная кон-
 серватория им. С.В Рахманинова (Академическое пение,
 педагог Шорлуян Т.В.). С 2018 – солистка Сочинской
 камерной филармонии.

2011-2013 – Sochi College of the Arts. 2014-2018 –
 Rostov State Conservatory named after S.Rachmaninov
 (Prof. Shorluyan T.V.). 2018 till now – Soloist of the Sochi
 Chamber Philharmonic.

Екатерина КУРБАНОВА
меццо-сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 33



Ekaterina KURBANOVA
mezzo-soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 33

2005-2007 – Новосибирская Государственная Консерватория им. Глинки, класс профессора Урбановича В.Н.
 2008-2013 – Санкт-Петербургская Государственная Академия Театрального Искусства (факультет музыкального театра, класс преподавателя Грачевой Е.Н.).
 2013-2015 – Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И. Герцена (факультет музыки, магистратура) Класс профессора Шевченко Л.А. С
 2010 – солистка театра «Зазеркалье». 2 премия международного конкурса «Великая Опера. Голоса будущего» (2019, Санкт-Петербург).

2005-2007 – Novosibirsk State Conservatory named after M.Glinka (class V. Urbanovich). 2008-2013 – St. Petersburg State Theatre Arts Academy Specialization «Artist of musical theater» (teacher E.Gratcheva). 2013-2015 – Herzen State Pedagogical University of Russia, Master studies (teacher L.Sevtchenko From late). 2010 till now – Actress of musical theatre «Zazerkal'e» (St. Petersburg, Russia). Laureate of the International Competition «Hopes, Talents, Masters» (1st prize, Bulgaria).

Концертмейстер / Accompanist

Ребекка МАГОМЕДОВА / Rebekka MAGOMEDOVA

Эльвира МИНИБАЕВА
меццо-сопрано
(г. Уфа, Россия)
Возраст: 25



Elvira MINIBAEVA
mezzo-soprano
(Ufa, Russia)
Age: 25

Уфимский государственный институт искусств им. З.Исмагилова (класс доцента народной артистки РБ Азнакаевой Р.Ш., класс профессора народной артистки РФ и РБ Кильдияровой Ф.А., 2020). Лауреат I степени Международного конкурса вокалистов им. Н. Шпиллер (Москва, 2019). Лауреат I степени Всероссийского конкурса на приз М. Муртазиной (Уфа, 2019).

Ufa State Institute of Arts named after Z. Ismagilov (class of associate professor, People's Artist of the Republic of Bashkortostan Aznakaeva R.Sh., class of Professor People's Artist of the Russian Federation and RB Kildiyarova F.A., 2020. First prize at the Spiller International Vocal Competition (Moscow, 2019). Laureate of the I degree of the All-Russian competition for the prize of M. Murtazina (Ufa, 2019).

Элина РИХТЕР
меццо-сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 27



Elina RICHTER
mezzo-soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 27

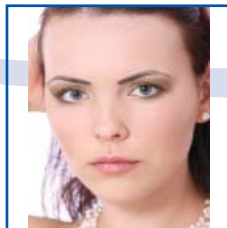
Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова (кафедра «Академический вокал», класс заслуженного артиста Карелии, доцента А. П. Преснякова, 2018). С 2019 – артистка Мариинского театра (Санкт-Петербург).

Petrozavodsk State Conservatory named after A. K. Glazunov (Academic Vocal Department, class of Honoured Artist of Karelia, Associate Professor A. P. Presnyakov, 2018). Since 2019 – artist of the Mariinsky Theater (St. Petersburg).

Концертмейстер / Accompanist

Ольга АЛЕКСЕЕВА / Olga ALEKSEEVA

Анна САРАПЕНЯ
меццо-сопрано
(г. Ашдод, Израиль)
Возраст: 34

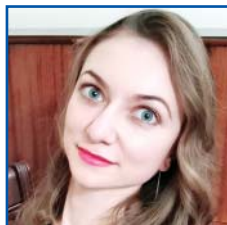


Anna SARAPENIA
mezzo-soprano
(Ashdod, Israel)
Age: 34

Солистка Академии молодых певцов. Окончила в Иерусалиме Академию музыки, затем обучалась в Италии у Джиан Франко Остини и Бональдо Джиайотти.

Academy of Young Opera Singers. Has finished Jerusalem Academy of Music. Studied in Milano with Gianfranco Ostini and Bonaldo Giaiotti.

Юлия ФРОЛОВА
меццо-сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 32



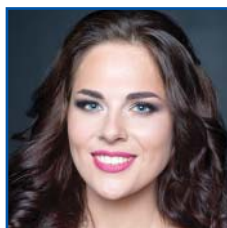
Iuliia FROLOVA
mezzo-soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 32

Выпускница Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена, факультет музыки. Преподаватель – заслуженная артистка РФ Миртова Е.Ю.

Graduate of the Herzen Russian State Pedagogical University, faculty of music (class of honored artist of the Russian Federation E.Mirtova).

Концертмейстер / Accompanist
 Анна КИСЕЛЁВА / Anna KISELOVA

Дарья ЧЕРНИЙ
меццо-сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 27



Daria CHERNIY
mezzo-soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 27

Санкт-Петербургская консерватория им. Н.А. Римско-го-Корсакова. В 2015 – солистка первой академии Театра Монте-Карло, Монако. В 2017 – солистка Михайловского театра. 2017-2019 солистка академии Театра Ла Скала. Лауреат второй премии международного конкурса «Ferruccio Tagliavini», Дойчлендсберг (Австрия, 2019). Лауреат второй премии международного конкурса «Три века классического романса» Санкт-Петербург, Россия, 2014).

St.Petersburg State Conservatory named after Rimsky-Korsakov Conservatoire in 2016. In 2015 take part in Monte-Carlo Opera Academy. Since 2016 – Opera Company of the Primorsky Stage of the Mariinsky Theatre (Vladivostok, Russia). 2017 – Mikhailovsky Theatre (St. Petersburg, Russia). 2017-2019 – Accademia Teatro alla Scala Ferruccio Tagliavini international vocal competition (Deutschlandsberg, Austria, 2019, 2nd prize)

Концертмейстер / Accompanist
 Алина ФЕДОСЕЕВА / Alina FEDOSEEVA

Наталья ЯКИМОВА
меццо-сопрано
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 32



Natalia AKIMOVA
mezzo-soprano
(St. Petersburg, Russia)
Age: 32

Санкт-Петербургская консерватория им. Н.А. Римско-го-Корсакова (2006-2011). Солистка Академии молодых оперных певцов Мариинского театра (2011-2014). Обучение в Италии в «Academia della voce» в Турине (2016-2017). Лауреат 2 премии Конкурса Франки Маттиуччи (Италия, 2016).

Master of Music St.Petersburg Conservatory (2006-2011). Solist The Academy of Young Singers of the Mariinsky Theatre (2011-2014). Master of Music Accademia della voce del Piemonte Torino (2016-2017). 2nd place, special prize Concorso Franca (2016).

Концертмейстер / Accompanist
 Ребекка МАГОМЕДОВА / Rebekka MAGOMEDOVA

Василий КОРСАР
тенор
(г. Красноярск, Россия)
Возраст: 37



Vasily KORSAR
tenor
(Krasnoyarsk, Russia)
Age: 37

Музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского (2000-2002). РАТИ (ГИТИС) в мастерской А.Б. Тителя (2002-2005). С 2019 года – солист Красноярского театра оперы и балета им. Д.А. Хворостовского.

In 2000-02 was a student of the Musical College of the Moscow Tchaikovsky Conservatory. In 2002-05 studied in Russian Institute of Theatre Arts. Since 2019 works as a soloist at the Krasnoyarsk Opera and Ballet Theatre after Hovorostovsky.

Концертмейстер /Accompanist
Евгения КОРСАР / Evgeniya KORSAR

Михайло ЛАДОМИРОВ
тенор
(г. Абинск, Россия)
Возраст: 34



Mikhailo LADOMIROV
tenor
(Abinsk, Russia)
Age: 34

Окончил Государственный Музыкальный Колледж имени Гнесиных, Москва. Класс М.И.Ланды.

Graduated from the Gnessin State Musical College, Moscow. Class of M.I.Landa.

Алексей МАКШАНЦЕВ
тенор
(Москва, Россия)
Возраст: 26



Alexey MAKSHANTSEV
tenor
(Moscow, Russia)
Age: 26

Музыкальное училище им. Гнесиных по специальности «Хоровое дирижирование» (2015). Академия Хорового Искусства им. В.С. Попова (по специальности «Музыкально – театральное искусство» в классе профессора С.Г. Нестеренко, 2020). С 2020 продолжает свое музыкальное образование в Академии Хорового Искусства, как ассистент-стажер.

Graduated from Musical college named after the Gnesins in 2016, Choral – conducting major. From 2015 to 2020 he studied in Academy of Choral Art named after V.S. Popov majoring in «Musical-theatrical art» in the class of professor S.G. Nesterenko. Since autumn 2020 he continues his education in Academy of Choral Art as an assistant trainee.

Концертмейстер /Accompanist
Любовь ВЕНЖИК / Liubov VENZHİK

Александр НЕСТЕРЕНКО
тенор
(Москва, Россия)
Возраст: 30



Aleksandr NESTERENKO
tenor
(Moscow, Russia)
Age: 30

Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова. С 2014 – солист оперной труппы Московского академического Музыкального театра им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко.

Rostov State Conservatory named after S. V. Rakhmaninov. Since 2014 – soloist of the Moscow Academic Musical Theater named after K. Stanislavsky and V. Nemirovich-Danchenko.

Руслан ОМИРОВ
тенор
(Москва, Россия)
Возраст: 26



Ruslan OMIROV
tenor
(Moscow, Russia)
Age: 26

Окончил Международный Славянский Институт им. Державина, по специальности солист-вокалист под руководством преподавателя профессора Е.С. Новиковой. 2017-2019 солист оперной студии «Сирин». Лауреат первой премии международного конкурса вокалистов «AMIGDALA» (Сицилия, Италия, 2017).

Graduated from the Moscow State Slavic University under the tutelage of professor Elizaveta Novikova. 2017-2019 – soloist at the opera studio «Sirin». Laureate of the first prize of the international vocal competition «AMIGDALA» (Sicily, Italy, 2017)

Концертмейстер /Accompanist

Николай КУРДЮМОВ / Nikolay KURDYUMOV

Антон АНДРЕЕВ
баритон
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 34



Anton ANDREEV
bariton
(St. Petersburg, Russia)
Age: 34

Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (отделение хорового дирижирования). Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (оперное пение, в класс заслуженного деятеля искусств С. Р. Рязанцева). Участник творческой мастерской Е. Образцовой (2011-2012). Стажёр международной американской оперной академии «АМАО» (2014). 2015-2018 – солист музыкального театра «Зазеркалье» (Санкт-Петербург).

S-Petersburg's State Conservatory named after N.A. Rimsky-Korsakov (choral conducting and opera singing). A member of the «Creative workshop of E. Obratsova» (2011-2012). A participant «American opera academy «АМАО» (2014). A participant «European Music Institute Vienna EMIV», class of Maestro Francisco Araiza (2019). The soloist of opera-theatre «Zazerkalie» and «Concert choir of S-Petersburg».

Концертмейстер /Accompanist
Екатерина ЦЕРР / Ekaterina TZERR

Антон ДУРАХОВ
баритон
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 33



Anton DURAKHOV
bariton
(St. Petersburg, Russia)
Age: 33

Ставропольский государственный университет, факультет искусств (академическое пение, 2010). Солист Ставропольской краевой филармонии. Солист Эстрадно-джазового оркестра им. Осинковского. С 2018 по настоящее время – артист хора Михайловского театра.

Stavropol State University, faculty of arts (academic singing, in 2010). Soloist at the Stavropol Regional Philharmonic. Soloist at the Osinovsky Jazz and Pop Orchestra. From 2018 to the present – choir artist of the Mikhailovsky theater.

Александр ДЬЯКОВ
баритон
(Петрозаводск, Россия)
Возраст: 27



Alexandr DYAKOV
bariton
(Petrozavodsk, Russia)
Age: 27

Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки (вокальное отделение, класс профессора А. А. Сакулина, 2018). С 2016 – солист Академии молодых оперных певцов Мариинского театра. С 2018 – солист Музыкального театра Республики Карелия. II Международный конкурс исполнительского мастерства «Играем Слонимского» (2016, Санкт-Петербург, Россия, I премия). Международный конкурс «World Song» (2018, Нижний Новгород, Россия, I премия).

Nizhny Novgorod State Glinka Conservatory (Vocal Department, class of professor A. A. Sakulin, 2018). Since 2016 – soloist at the Mariinsky Academy of Young Opera Singers (St. Petersburg). Since 2018 – soloist of the Karelia Musical Theater. II International Festival-Competition of Performing Art «We Play Slonimsky» (2016, St. Petersburg, Russia, First Prize). International Competition «World Song» (2018, Nizhny Novgorod, Russia, First Prize).

Павел КРЮЧКО
баритон
(г. Йошкар-Ола, Россия)
Возраст: 32



Pavel KRIUCHKO
bariton
(Yoshkar-Ola, Russia)
Age: 32

Казанской Государственной Консерватории им. Н.Г. Жиганова (вокальный факультет, класс н.а. Респ Марий Эл и Татарстан, засл. арт России проф. Г.Т. Ластовки, 2012). В данный момент являюсь солистом Марийского Государственного Театра Оперы и Балета им.Э.Сапаева

Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov (class of n.a. Resp Mari El and Tatarstan, Honored Art of Russia Prof. G.T. Lastovka). At the moment – a soloist of the Mari State Opera and Ballet Theater named after E. Sapaev.

Севастьян МАРТЫНЮК
баритон
(г. Красноярск, Россия)
Возраст: 26



Sevastyan MARTYNYUK
bariton
(Krasnoyarsk, Russia)
Age: 26

Красноярский институт искусств (класс народной артистки России Ларисы Марзоевой, 2018). С 2017 – программа молодых артистов Красноярского государственного театра оперы и балета. Лауреат I премии Международного конкурса оперных певцов им. Петра Слоцова (2017, Красноярск). Лауреат 3-й премии международного конкурса оперных певцов «Ферруччо Тальявини» в Дойчлансберге (2018, Австрия).

Krasnoyarsk Institute of Arts at the class of People's Artist of Russia Larisa Marzoeva.(2018). Young Artists program of the Krasnoyarsk State Opera and Ballet Theater. (2017). I prize-International Competition of Opera Singers named after Petr Slotsov (2017, Krasnoyarsk). III prize-International Competition of Opera Singers «Ferruccio Tagliavini» in Deutschlansberg (2018, Austria).

Концертмейстер /Accompanist

Ребекка МАГОМЕДОВА / Rebekka MAGOMEDOVA

Антон НИКОЛАЕВ
баритон
(г. Вологда, Россия)
Возраст: 37



Anton NIKOLAEV
bariton
(Vologda, Russia)
Age: 37

Вологодский государственный педагогический университет (музыкальный факультет, класс Л.А. Пилинской). Солист «Вологодской областной филармонии им. Гаврилина».

Vologda State Pedagogical University (music faculty, the class of teacher Larisa Pilinskay). Soloist of the Vologda Regional Philharmonic named after . Gavrilin».

Артём САВЧЕНКО
баритон
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст: 26



Artem SAVCHENKO
bariton
(St. Petersburg, Russia)
Age: 26

Санкт-Петербургская консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (класс профессора Охотникова Н.П., преподавателя Умерова Э.Я, 2019). Лауреат 2 премии конкурса оперных певцов «Санкт-Петербург» (2019)

St. Petersburg State Conservatory named after N. Rimsky-Korsakov (studied in the class of N.Ohotnikov, E.Umerov, 2019). II prize of the international competition «Saint Petersburg» (2019).

Концертмейстер /Accompanist

Владислав ФЕДОРОВ / Vladislav FEDOROV

Максим АНДРЕЕНКОВ
бас-баритон
(Москва, Россия)
Возраст 27



Maksim ANDREENKOV
bass-baritone
(Moscow, Russia)
Age 27

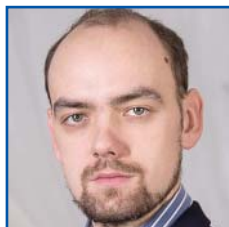
Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П.Вишневской (артист-вокалист, педагог, 2018). В настоящее время является студентом Московской Государственной консерватории имени П.И. Чайковского (музыкально-театральное искусство). ГАБТ России, камерная сцена, артист хора и МГК им. П.И.Чайковского, артист оперной студии.

The College of Music and Theatre Arts named after Galina Vishnevskaya (academic vocals, 2018). Moscow State Conservatory named after P.I. Tchaikovsky, (music and theatre arts 2018 – now). Work experience – The State Academic Bolshoi Theatre of Russia (chamber stage, chorus artiste) and the Opera Theatre of the Moscow Conservatory, (actor of theatre).

Концертмейстер / Accompanist

Маргарита СИПАТОВА / Margarita SIPATOVA

Петр ИВАНОВ
бас-баритон
(Санкт-Петербург, Россия)
Возраст 28



Petr IVANOV
bass-baritone
(St. Petersburg, Russia)
Age 28

Окончил Санкт-Петербургскую Консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова (по классу композиции у С. М. Слонимского, 2019). Обучение в школе-студии консерватории у доцента кафедры камерного пения В. Н. Гаген.

Sankt Petersburg State Conservatory named after N.Rimsky-Korsakov (composition class with S. M. Slonimsky, 2019). Training at the Conservatory's Studio school (V. N. Hagen.)

Концертмейстер / Accompanist

Антон САМСОНОВ / Anton SAMSONOV

Руслан РОЗЫЕВ
бас-баритон
(г. Домодедово, Россия)
Возраст 36



Ruslan ROZYEV
bass-baritone
(Domodedovo, Russia)
Age 36

Воронежская государственная академия искусств (класс преподавателя Амелина Н.Н., 2002-2007). Центр оперного пения Галины Вишневской. Солист Государственной академической симфонической капеллы России под управлением В.Полянского. Приглашенный солист Большого театра России (2016-2017), Teatro dell' Opera (Италия, Рим, 2012-2013), Opera de Lyon (Франция, Лион, 2011-2013), Opera Royalde Wallonie (Бельгия, Льеж, 2010-2011).

Voronezh State Academy of Arts (solo singing department, Amelin N.N, 2002- 2007). Galina Vishnevskaya opera Centre. Soloist of the state academic Symphony capella of Russia. Guest solist Bolshoi Theatre (2016-2017), Teatro dell' Opera di Roma (Italy, 2012-2013), Opera de Lyon (France, 2011-2013), Opera Royalde Wallonie (Belgium, Liege, 2010-2011).

Алексей ВЕТКИН
бас
(Москва, Россия)
Возраст 35



Aleksei VETKIN
bass
(Moscow, Russia)
Age 35

Окончил Московский государственный институт культуры (класс Кудрявченко П.А.). 2015-2020 ведущий солист частного творческого объединения-театра «Camerata Opera» (Москва).

Graduated from the Moscow State Institute Culture and arts as an opera artist (by class Kudryavchenko P. A). 2015-2018- lead soloist of a private creative Association- Theatre «Camerata Opera» (Moscow).

Кирилл ИВАНОВ
бас
(г. Курган, Россия)
Возраст 29



Kirill IVANOV
bass
(Kurgan, Russia)
Age 29

Курганский музыкальный колледж (класс засл. артистки РФ Лидии Алексиевской, 2008-2013). Уральская государственная консерватория (класс нар. артиста РСФСР Николая Гольшева, 2013-2018).

Kurgan Music College (class Lidiia Aleksievskaja, 2008-2013). Ural State Conservatory named after M. Mussorgsky (class Nikolai Golyshev, 2013-2018).

Рустам КАСИМОВ
бас
(г. Нижний Новгород, Россия)
Возраст 35



Rustam KASIMOV
bass
(Nizhny Novgorod, Russia)
Age 35

Удмуртское Республиканское Училище Культуры (народный хор, дирижирование, 2002-2005). Академии Хорового Искусства им В.С.Попова (кафедра сольного пения, класс П.А. Кудрявченко, Москва, 2006-2011). 2005-2006 – Удмуртский Государственный Театр Оперы и Балета им. П.И.Чайковского, артист хора. 2019 – солист Нижегородского Государственного Академического Театра Оперы и Балета им. А.С.Пушкина

Udmurt Republican School of Culture (folk choir, conducting, 2002-2005). Academy of Choral Art named after V.S. Popov (department of solo singing, class of P. A. Kudryavchenko, Moscow, 2006-2011). 2005-2006 – Udmurt State Opera and Ballet Theatre named after P. Tchaikovsky, chorus artist. 2019 – soloist of the Nizhny Novgorod state Academic Opera and Ballet Theatre named after A. S.Pushkin.

Алексей КУЛАГИН
бас
(Москва, Россия)
Возраст 26



Aleksei KULAGIN
bass
(Moscow, Russia)
Age 26

Окончил Санкт-Петербургскую Консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова (класс народного артиста СССР Н.П. Охотникова, позже Э.Я. Умерова, 2019). 2018-2019 – детский музыкальный театр «Зазеркалье» (Санкт-Петербург). 2019 по настоящее время – артист Молодежной оперной программы Большого театра России под управлением Дмитрия Вдовина

Rimsky-Korsakov Saint Petersburg Conservatory named after N. Rimsky-Korsakov (class of people's artist of the USSR N. Okhotnikov, later E. Umerov, 2019). 2018-2019 – musical theatre «Zazerkalie» (Saint Petersburg). Since 2019 – Bolsoi Theater Youth Program artist

Владислав ТРОШИН
бас
(г. Екатеринбург, Россия)
Возраст 32



Vladislav TROSHIN
bass
(Yekaterinburg, Russia)
Age 32

Уральская государственная консерватория имени Мусоргского (класс народной артистки России, профессора М.Г. Владимировой/ 2006-2011). С 2011 – солист Екатеринбургского государственного театра оперы и балета. 2020 году был номинирован на премию «Золотая маска» в номинации «Мужская роль» (Соленый опера «Три Сестры»)

Ural State Conservatory named after M. Mussorgsky (2006-2011) (Professor M.G. Vladimirova class). Since 2011 – a soloist at the Yekaterinburg State Opera and Ballet Theatre. He was nominated for the Golden Mask award in the Male role (Solony opera «Three Sisters») in 2020.

МАСТЕР-КЛАСС / MASTER CLASS

Сергей ЛЕЙФЕРКУС
(Великобритания-Россия)

певец (баритон), нар. артист России



Sergey LEIFERKUS
(UK-Russia)

singer (baritone), nar. artist of Russia

АЛЕКС ГРИГОРЕВ
(Германия)

оперный агент, «ТАСТ International Art
Management»



Alex GRIGOREV
(Germany)

opera Agent, TACT International Art
Management

Наталья ДУДИК
(Россия)

концертмейстер-коуч
(Михайловский театр)



Natalia DUDIK
(Russia)

accompanist-coach
(Mikhailovsky Theater)

КОНЦЕРТМЕЙСТЕРЫ / ACCOMPANISTS

Александр ПАКУЕВ

дипломант международных конкурсов,
концертмейстер оперной труппы
Михайловского театра



Alexander PAKUEV

diploma-recipient at the international
competitions, accompanist at the
Mikhailovsky Opera

Ребекка МАГОМЕДОВА

концертмейстер Международной
академии музыки Елены Образцовой



Rebekka MAGOMEDOVA

accompanist of the International
Academy of Music Elena Obraztsova